

Ernesto Paleani

Ogni dato è relativo a ricerche, lavori e collaborazioni a titolo personale e in qualità di titolare delle aziende rappresentate.

- 1970 Maturità Classica (Pontificio Istituto Pio IX di Roma)
- 1970-1976 Laurea in Giurisprudenza (Università degli studi di Urbino)
- 1998 “**Corso di archeologia**” (20 agosto - 3 settembre 1998)
Regione Marche - Comunità Montana dell’Alto e Medio Metauro - Consorzio Operatori turistici “Terre di Urbino” - Musei Civici associati.
- 2000 Master di formazione per imprese “**Telematica E-commerce**”
Comunità europea Regione Marche - Provincia Ascoli Piceno
- 2002 Iscrizione all’Anagrafe nazionale delle Ricerche Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca MIUR codice 53095EXH.
- 2006-2007 Direttore del Dipartimento di Cartografia - Facoltà di Economia - Libera Università Popolare Georg Hegel - Roma - (sede ad Apecchio presso il Centro internazionale di studi geocartografici storici in Palazzo Ubaldini)
- 2006-2007 Assistente della cattedra di e-marketing, integrated marketing communications della Link Campus University of Malta sede di Roma
- 2007 Attestato di partecipazione a Piobbico PU dal 20 al 26 agosto al Master class di “**Combattimento scenico in memoria di Musumeci Greco**” metodo Re-Action per il combattimento teatrale e cinematografico. Istruttore: Tony Wolf, coreografo della trilogia cinematografica de “Il Signore degli Anelli”
- 2009 Attestato di partecipazione alla campagna di ricerca lavori sul campo e in laboratorio del “**Progetto Marsiliana d’Albegna**” (Manciano, GR) per il periodo tra il 5 e il 12 settembre 2009 (Università degli Studi di Siena)
- 2011 Presidente del CESIT **Centro studi internazionali sui Templari**
(sede castello di Limatola BN)

Rapporti diretti di collaborazione e lavoro

Ministero dei beni culturali ed ambientali
ICCD Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del Ministero per i beni e le attività culturali
C.N.R. - Consiglio Nazionale per le Ricerche
Sovrintendenza alle antichità e Belle Arti di Roma
Sovrintendenza archeologica per la Basilicata
Sovrintendenza archeologica della Calabria
Sovrintendenza archeologica della Campania
Sovrintendenza archeologica dell’Emilia-Romagna
Sovrintendenza archeologica dell’Etruria meridionale
Sovrintendenza archeologica per il Lazio
Sovrintendenza archeologica della Liguria
Sovrintendenza archeologica delle Marche
Sovrintendenza archeologica della Toscana
Sovrintendenza B.A.A.S. L’Aquila

Archivio Doria Pamphilj – Roma
Archivio della Cattedrale di Fossombrone
Archivio del Seminario Diocesano di Padova
Archivio diocesano di Pesaro

Archivio di Stato di Ancona
Archivio di Stato di Firenze
Archivio di Stato di Grosseto
Archivio di Stato di Mantova
Archivio di Stato di Pesaro
Archivio di Stato di Rimini
Archivio di Stato di Roma
Archivio di Stato di Siena
Archivio Pio Sodalizio dei Piceni - Roma
Archivio storico Capitolino – Roma
Archivio storico della Santa Casa di Loreto

Biblioteca Apostolica Vaticana
Biblioteca “Ambrosiana” - Milano
Biblioteca “Ariosteana” - Ferrara
Biblioteca “L. Benincasa” – Ancona
Biblioteca centrale della Regione siciliana - Palermo
Biblioteca comunale – Civitanova Marche
Biblioteca comunale – Cupramontana
Biblioteca “Federiciana” - Fano
Biblioteca comunale - Fermo
Biblioteca comunale – Forlì
Biblioteca comunale – Fossombrone
Biblioteca Corsiniana – Roma
Biblioteca d'arte dei musei civici, Pesaro
Biblioteca d'arte Signoretti, Pesaro
Biblioteca Fondazione Federico Zeri, Bologna
Biblioteca Hertziana – Roma
Biblioteca “Mozzi Borgetti” – Macerata
Biblioteca nazionale - Budapest
Biblioteca nazionale – Parigi
Biblioteca nazionale - Vienna
Biblioteca “Nazionale e Marucelliana” - Firenze
Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele – Roma
Biblioteca “Oliveriana” - Pesaro
Biblioteca e Pinacoteca di Sassoferrato
Biblioteca Pasquale Rotondi della Galleria nazionale delle Marche, Urbino
Biblioteca Planettiana – Jesi
Biblioteca universitaria e Archiginnasio - Bologna
Biblioteca universitaria di Padova

Regione Lazio
Regione Marche
Regione Toscana
Regione Umbria

Provincia di Ancona
Provincia di Pesaro e Urbino
Provincia di Pesaro e Urbino - IAT Informazione Accoglienza Turistica
Provincia di Roma

Università di Macerata (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia)
Università La Sapienza di Roma (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia;
Istituto di Storia dell'Arte; Istituto di Paleontologia; Istituto di Topografia antica)
Università La Sapienza di Roma (cattedra di Protostoria Europea)
Università degli Studi di Trento – Laboratorio di ricerca della Facoltà di Lettere.
Università degli Studi di Urbino (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia -
CIRPEG Centro Istruzione Ricerca Paleontologia Ecologia Geologia)
Università di Salerno
Università di Palermo (Istituto di Geografia)
Link Campus University of Malta sede di Roma

Accademia Americana
Accademia di Danimarca
Accademia di S. Lucia - Roma
Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma “La Sapienza”
Istituto di Studi Romani
Istituto Geografico Militare - Firenze
Istituto nazionale per la Grafica - Roma
Istituto olandese di Roma
Scuola Spagnola di Archeologia e Storia di Roma
Società Geografica Italiana
Società Romana di Storia Patria

Civica Raccolta Bertarelli – Milano
Civici Musei e Gallerie di Storia e Arte di Udine
Gabinetto comunale delle stampe – Roma
Gabinetto fotografico delle Raccolte d'Arte applicata ed incisioni – Milano
Kunsthistorisches Museum - Vienna
Monumenti Musei e Gallerie Pontificie
Museo britannico - Londra
Musei civici di Pesaro
Museo Civico di Albano Laziale
Museo Colocci - Jesi
Musei Comunali di Rimini
Museo Correr - Venezia
Museo del castello sforzesco - Milano
Museo del castello svevo di Portorecanati
Museo del Folklore – Roma
Museo del Risorgimento – Istituto Mazziniano di Genova
Museo della Scienza e della Tecnica - Milano
Museo delle ceramiche di Castelli
Museo delle Mura di Porta San Sebastiano - Roma
Museo della Civiltà Romana
Museo di Camerino
Museo di Roma
Museo Diocesano di Jesi
Museo Diocesano di Recanati
Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo (RM)
Museo nazionale di Napoli
Museo Oliveriano di Pesaro
Museo Teatrale alla Scala - Milano

Antiquarium Comunale di Roma
Antiquarium di Cattolica
Antiquarium di Monteromano

Comune di Acqualagna (PU)
Comune di Albano Laziale
Comune di Apecchio (PU)
Comune di Cagli (PU)
Comune di Caiazzo (CE)
Comune di Cantiano (PU)
Comune di Carpegna (PU)
Comune di Castelli (TE)
Comune di Castiglione della Pescaia (GR)
Comune di Cattolica (RN)
Comune di Colbordolo (PU)
Comune di Fano (PU)
Comune di Filottrano (AN)
Comune di Fossombrone (PU)
Comune di Frontone (PU)
Comune di Gabicce Mare (PU)
Comune di Genga (An)
Comune di Jesi (AN)
Comune di Limatola (BN)
Comune di Macerata Feltria (PU)
Comune di Matelica (MC)
Comune di Monte Romano (VI)
Comune di Montecalvo (PU)
Comune di Montelabbate (PU)
Comune di Pennabilli (ex PU ora RN)
Comune di Pergola (PU)
Comune di Pesaro
Comune di Pietrarubbia (PU)
Comune di Piobbico (PU)
Comune di Rimini (RN)
Comune di Roma
Comune di San Costanzo (PU)
Comune di Sant'Angelo in Vado (PU)
Comune di Sassocorvaro (PU)
Comune di Sassoferrato (AN)
Comune di Scheggia (PG)
Comune di Sestino (AR)
Comune di Tavullia (PU)
Comune di Trebisacce (CS)
Comune di Urbania (PU)
Comune di Urbino (PU)
Comuni Valle del Foglia (PU)

Comunità montana del Catria e del Nerone
Comunità montana del Montefeltro

Comunità montana della Carpegna

Ambasciata della Repubblica di Albania

Archeoclub d'Italia

Associazione Professionale Restauratori d'Arte

Casa Rossini – Pesaro

Collegio Pergolesi – Jesi (AN)

Comitato per la Chiesa di San Martino in Foglia (Tavullia PU)

Confartigianato Pesaro ed Urbino

Congregazione dei Fratelli di Nostra Signora della Misericordia

Diocesi di Fano Fossombrone Cagli Pergola

Diocesi di Pesaro

Fondazione Agraria Perugia

Gruppo Archeologico d'Italia

Gruppo Archeologico Romano

Gruppo di ricerca e salvaguardia dei beni archeologici ed ambientali della Alta Valmarecchia

IAT (Centro Informazione turistica) Fano

IAT (Centro Informazione turistica) Gabicce Mare

IAT (Centro Informazione turistica) Pesaro

IAT (Centro Informazione turistica) Urbino

Lega Ambiente

Italia Nostra

Pinacoteca comunale – Jesi

Pro Loco Sassocorvaro

Società Romana di Storia Patria

A.C.E.A. – Azienda Comunale Elettricità ed Acqua – Roma

Azienda autonoma e turismo di Castiglione della Pescaia (GR)

Banco di Roma

I.W.S.A.

Società Italiana per le Condotte d'Acqua

Programmatore Software pluri-linguaggio

dal 1979

ad oggi

1996-1998 Consulente AF Software Corporation, Llc, Cheyenne, USA

1996-1997 consulente esclusivo per l'Europa per la commercializzazione dei prodotti software AF Software Corporation

Analizzatore, ideatore e creatore programmi software in database Access

1992 GESTIMM programma di gestione immobiliare

1993 EDITORE programma di gestione di una casa editrice

1994 GESTGEOM programma di gestione di uffici per geometri

1994 GESTARCH programma per gestione uffici architetti

1995 GESTING programma per gestione uffici di ingegneri

1995 GESTCOST programma di gestione per uffici di costruttori

1995 DIETA programma di gestione per la dieta controllata in casa

1996 GESTCN programma di gestione per una carta territoriale della Comunità montana del Catria e del Nerone

- 1996 Creazione del portale dei beniculturali (www.benicultura.li.it), ambientali (www.beniambientali.it) ed ecclesiastici (www.beniecclesiastici.it) in linguaggio Html, Java script, Visual basic, XMTL su www.paleani.it, www.paleani.com, www.paleani.net.
- 1996 LUCERNE programma per la schedatura delle lucerne per i Musei archeologici
- 1996 LIBRERIA programma di gestione di una libreria commerciale
- 1997 INDIRIZZI programma per la gestione di una banca dati di indirizzi
- 1998 CORSO96 Manuale telematico per l'istruzione degli agenti immobiliari
- 1998 GESTPUBB programma per la gestione della pubblicità sui giornali
- 1999 CAGLIBM programma per la gestione della biblioteca antica e moderna e del Museo archeologico e civico di Cagli (Pesaro)
- GESTPALEO programma per la gestione di un Museo Paleontologico
- 2000 Banca dati per addetti ai lavori e multimediale per studenti relativamente al Parco di Pietrarubbia insieme al CIRPEG - Centro Istruzione e Ricerca Paleontologia Ecologia Geologia - dell'Università di Urbino e l'Orto Botanico di Urbino.
- 2001 CFA Inventario delle Carte di Fonte Avellana
- 2002 Banca dati per il restauro e l'antiquariato
- 2003 Creazione di un laboratorio di ricerca nell'ambito di Ernesto Paleani Editore per la digitalizzazione delle carte storiche, la pubblicazione dei dati di ricerca ed un archivio fotografico cartografico in Apecchio, Palazzo Ubaldini.
- 2003 Banca dati per la gestione di un archivio cartografico storico
- 2003 Museo Paleontologico di Apecchio, creazione del sito di ricerca scientifica per la utilizzazione di linguaggi innovativi e lettura del Museo via Internet.
- 2004 Banca dati cartografica per la gestione delle attività produttive
- 2005 Banca dati Università di Trento – Laboratorio ricerche informatiche sui periodici culturali europei - Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Scienze Filologiche e Storiche
- 2006 Creazione della gestione informatica con web 2.0 con Professional Consult srl di San Marino per e-marketing gestionale
- 2006-2007 Responsabile del progetto “e-globe” della cattedra di e-marketing, integrated marketing communications della Link Campus University of Malta sede di Roma
- 2008 Creazione della gestione informatica con web 2.0 con Grandi Aziende srl di San Marino per e-marketing gestionale immobiliare
- 2009 Responsabile del progetto “San Marco” su LED – Light emitting diode -. Risparmio energetico e 0% CO2.

Archiviazione digitale dei documenti

- 1981 Scansione fotografica del volume conservato presso la Biblioteca civica di Cagli “Delli annali della Città di Cagli edizione del 1641 di Francesco Bricchi”
- 1982 Scansione fotografica dell'inventario dei reperti preromani del Museo di Camerino per conto della Università di Macerata (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia)
- 1982 Scansione fotografica delle ceramiche rinascimentali metaurensi e documenti conservati presso la biblioteca civica e museo di Urbania, del museo diocesano di Urbania per conto del Comune di Urbania
- 1982 Scansione fotografica dell'inventario dei reperti preromani del Museo Oliveriano di Pesaro per conto della Università di Macerata (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia)
- 1983 Scansione fotografica dei disegni e rilievi e delle fotografie di archivio degli scavi archeologici di Vulci - Scavi Bendinelli (1919-1923) per conto della Università di Macerata

- (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia) su autorizzazione della Soprintendenza per i Beni Archeologici per l'Etruria meridionale
- 1983 Scansione fotografica dei disegni e rilievi e delle fotografie di archivio degli scavi di Lanuvium per conto del Museo civico di Albano Laziale su autorizzazione della Soprintendenza per i Beni archeologici del Lazio
- 1983-84 Scansione fotografica e digitale dei disegni e rilievi degli scavi di Sibari su commissione della Università la Sapienza – Facoltà di Lettere e Filosofia per l'Istituto di Paleontologia diretto dal prof. Renato Peroni.
- 1984 Scansione fotografica dei disegni e rilievi per la costruzione della carta archeologica del Montefeltro e Massa Trabaria fra il periodo romano e medioevale su finanziamento del Comune di Pennabilli al Gruppo di ricerca e salvaguardia dei beni archeologici ed ambientali della Alta Valmarecchia
- 1984 Scansione fotografica dell'inventario dei lucerne paleocristiane del Museo Oliveriano di Pesaro per conto della Università di Macerata (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia)
- 1984 Scansione fotografica dell'inventario dei reperti archeologici conservati presso il Museo diocesano di Recanati e il Castello svevo di Portorecanati denominata “Collezione Moroni” per conto della Università di Macerata (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia)
- 1984 Scansione fotografica dei disegni e rilievi per la costruzione della carta archeologica delle Valli del Potenza, Chienti e Fiastra per conto della Università di Macerata (Facoltà di Lettere e Filosofia - Istituto di Archeologia) prof. Moscatelli Umberto
- 1984 Scansione fotografica dei disegni e rilievi e dell'inventario dei reperti archeologici conservati presso il Museo Comune di Rimini per conto dell'Assessorato alla Cultura - Musei della Città e della Soprintendenza archeologica dell'Emilia Romagna
- 1985 Scansione fotografica dell'inventario dei documenti e ritratti di Gioacchino Rossini su commissione dell'ing. Camosci Arnaldo e autorizzazione del Conservatorio statale di musica “G. Rossini” di Pesaro.
- 1985 Scansione fotografica dei pavimenti pontifici di Castel Sant'Angelo su commissione del Museo di Roma – sezione ceramiche dal direttore prof. Otto Mazzucato
- 1985 Scansione fotografica dei disegni e rilievi dell'arch. Claudi Giovanni Maria della Rocca di Sassoferrato per conto dell'Istituto internazionale di studi piceni.
- 1985 Scansione ed archiviazione del fondo fotografico e cartografico della famiglia Bonasera-Finzi anni 1950-1984 relativo alle Cartografia storica territoriale delle Marche (1561-1851)
- 1985 Scansione fotografica e digitale dei disegni e rilievi degli scavi del mercato ortofrutticolo di Cattolica per conto della Soprintendenza Archeologica dell'Emilia Romagna, del Comune di Cattolica - Assessorato alla Cultura - Centro Culturale polivalente
- 1985 Scansione fotografica e digitale delle ceramiche di Castelli conservate presso il museo di castelli e il Museo nazionale dell'Aquila su commissione del Comune di Castelli e autorizzazione della Soprintendenza B.A.A.A.S. L'Aquila
- 1985 Scansione fotografica e digitale dei disegni e rilievi degli scavi dell'area sacra di Satricum per conto della Provincia di Roma, del Comune di Albano - Museo Civico Albano e dell'Istituto Olandese sezione Archeologica
- 1986 Scansione fotografica e digitale dei disegni, rilievi e fotografie d'epoca conservate presso l'Archivio del Museo della Civiltà Romana per la mostra “Le vie mercantili tra Mediterraneo e Oriente nel mondo antico” per conto del Ministero per i beni culturali ed ambientali e del Comune di Roma in occasione della “Giornata Mondiale dell'alimentazione”
- 1986-87 Scansione fotografica e digitale dei disegni, rilievi e fotografie d'epoca conservate presso l'Archivio del Museo della Civiltà Romana per la mostra “Il tronfo dell'acqua” in occasione

- del 16° Congresso ed Esposizione Internazionale degli Acquedotti su finanziamento del Comune di Roma - Assessorato alla Cultura, dell'I.W.S.A. e dell'A.C.E.A.
- 1987 Scansione fotografica e digitale dei disegni, rilievi e fotografie d'epoca conservate presso il Comune di Monte Romano e l'Antiquarium di Monte Romano per l'indagine sul territorio di Monteromano su finanziamento della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura in occasione dell'anno sugli Etruschi
- 1987 Scansione fotografica e digitale dei disegni, rilievi e fotografie d'epoca conservate presso l'Archivio Centrale dello Stato di Grosseto e la documentazione dell'antico Catasto Leopoldino, l'Istituto di Storia e di Cultura dell'Arma del Genio in Roma per conto del Ministero per i beni culturali e ambientali e l'Archivio di Stato di Grosseto
- 1989 Scansione fotografica e digitale dei disegni e rilievi degli scavi di Sestinum per conto del Comune di Sestino su autorizzazione della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico per la Provincia di Arezzo
- 1989 Scansione fotografica su diapositive dello "Statutum Castri Genghe" su commissione del Consorzio di Frasassi
- 1996 Scansione fotografica su diapositive e digitale dei documenti del Monastero di San Michele arcangelo di Paravento per conto della Curia di Cagli
- 1995-96 Scansione delle fotografie e trasformazione di microfilm del British Museum per la Cartografia nautica anconetana su finanziamento Istituto Marchigiano Accademia di Scienze Lettere ed Arti, Ancona
- 1997 Scansione digitale delle mappe dell'archivio della Biblioteca Franciscana di Falconara Marittima per il territorio di Arcevia per conto di padre Pulcinelli
- 1998 Scansione digitale ed archiviazione del fondo fotografico e cartografico della famiglia Bonasera-Finzi relativo alle mappe della città di Jesi. Trasformazione dei raster in formato digitale.
- 1999-2000 Scansione digitale ed archiviazione del fondo fotografico dell'Orto Botanico di Urbino su commissione del Parco di Pietrarubbia e del Comune di Pietrarubbia in collaborazione con il CIRPEG - Centro Istruzione e Ricerca Paleontologia Ecologia Geologia - dell'Università di Urbino su finanziamento Montefeltro Leader, Obiettivo 2.
- 2005 Scansione digitale di "Cronaca musicale". Periodico (1896-1917). Rivista fondata da Pietro Mascagni conservato presso il Conservatorio statale di musica "G. Rossini" di Pesaro, la Biblioteca Nazionale di Roma, la Biblioteca Nazionale di Firenze per conto del Laboratorio di ricerche informatiche sui periodici culturali europei Dipartimento di Scienze Filologiche e Storiche - Università di Trento a cura di Paola Gaddo e Ernesto Paleani. Creazione di cdrom per la lettura completa dell'intera rivista.
- 2005-2008 Scansione digitale ed archiviazione del fondo fotografico e cartografico della famiglia Bonasera-Finzi relativo alla documentazione di corrispondenza dal 1936 al 1980 su commissione della stessa famiglia con finanziamento privato.
- 2010-2011 Catalogazione della Biblioteca storico giuridica dei secoli dal XVI al XX, di natura prevalentemente giuridica ed in parte economica dell'Archivio di Stato di Ancona con la pubblicazione sul sito web dello stesso Archivio attraverso il Polo SBN della Provincia di Ancona; scansione digitale della intera Biblioteca.
- 2010-2011 Digitalizzazione e indicizzazione del fondo archivistico di 10.000 documenti - con creazione di metadati secondo lo standard MAG 2.0-, denominato "Soprintendenza ai monumenti per le Marche" conservato presso l'Archivio di Stato di Ancona con la pubblicazione sul sito web dello stesso Archivio.
- 2010 Presentazione del Progetto alla Università Agraria di Perugia per la digitalizzazione dei Fondi pergamenei
- 2011 Digitalizzazione per i progetti presso l'Archivio di Stato di Ancona:
- Palazzo Ducale di Urbino

- Pinacoteca di Fabriano
- Catasto preunitario
- 2012 Presentazione del progetto per la scansione digitale delle pergamene (Pergamene, 783-1972, n. 13.000 ca.) della Arcidiocesi di Ravenna-Cervia a Giuseppe Rabotti
- 2012-2013 Archivio di Stato di Pesaro 27.000 scansioni fotografiche dei documenti (lettere, processi, notarili, ecc.) di Sassocorvaro (ottobre 2012- giugno 2013)
- 2013 Archivio di Stato di Pesaro 2100 scansioni fotografiche dei documenti del Terremoto 1781 Danni a persone e cose
- 2013 Scansione digitale delle opere (pitture, disegni) di Gjergj Kola (Albania)
- 2014 Scansione digitale presso AsPesaro "Sanità" Naufragi.
- 2015 Scansione digitale presso Biblioteca Oliveriana Mss. Abbadia San Tommaso in Foglia
- 2016 Scansione digitale ed analisi documenti presso AsPesaro "Fondo Feudi" Casa Ubaldini.
- 2018 Scansione digitale con tecniche software personali come impresa di ricerca sulla immagine della "**Monna Lisa**" di **Leonardo da Vinci** in base alle nuove scoperte di "velature" e "simboli" nascosti della Annalisa Di Marco. Pubblicazione in corso: ANNALISA DI MARIA, *Leonardo da Vinci e la scuola neoplatonica. La Gioconda. Iconografia ed iconologia. Nuove scoperte*, (Attorno all'arte, 10) Roma 2018.

Publicazioni e ricerche informatiche (Cdrom e DVD) di Ernesto Paleani:

- 1976 Tesi di laurea su "**Lex Ecclesiae Fundamental**"
- 1981 Atti del I° Convegno sui beni culturali ed ambientali delle Marche 1981 "**Informatica nel campo dei beni culturali**". pp.335-343.
- 1981 Rivista Antiqua 1981: **Programmi per la realizzazioni di schedature nei beni culturali.**
- 1981 **Ponti e strutture romane, carta archeologica di Cagli** pp. 68, 71-96 da "Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali delle Marche - Vol.1 Tomo Primo"
- 1984 **In principio Dio creò il cielo e la Terra. Una ipotesi di ricerca di Ettore Travaglini** (a cura di E. Paleani)
- 1997 "**Memorie della città di Cagli e de' suoi Principi dominanti**" trascritte in cinque volumi e commentate in tre: Tomi I.
- 1997 **Un diverticulum della via Flaminia antica vicino Cale vicus (S. Eleuterio - S. Giorgio - S. Angelo in Maiano) Cagli (Tomo II)** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali delle Marche vol.7.
- 1998 **Secchiano di Cagli. Insediamenti antichi e Loca Sanctorum** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 2.
- 1998 **Cagli. Itinerari antichi interni alla Via Flaminia** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 3
- 1998 **Serravalle di Carda. Itinerari e confinazioni antiche e Loca sanctorum** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 4.
- 1998 **Cagli. I bronzi di Coltona (VI - IV sec. a.C.)** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 5.
- 1998 **Il Museo civico di Cagli. Storia - ubicazione - inventario** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 6.
- 1998 **Il castello di Donico. Identificazione di un sito scomparso nel Territorio di Cagli** Fortificazioni e castelli vol. 2.
- 1999 **Cagli. Itinerari interni antichi alla Via Publica Flaminia da Cagli verso Frontone** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 8.
- 1999 **Frontone Itinerari e confinazioni antiche** Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 8.
- 2000 **Il museo naturalistico multimediale del Montefeltro. Manuale d'uso** con Cdrom.

- 2001 *La ricostruzione di antiche carte geografiche storiche e l'individuazione di toponimi attraverso la ricerca e la digitalizzazione di mappe e documenti* in “Antiche carte geografiche storiche delle Marche”.
- 2001 Cdrom “*Antiche carte geografiche storiche delle Marche*”
- 2003 Cdrom “*Fossili e rocce del Monte Nerone. Museo paleontologico d'Apecchio*”
- 2003 “*Memorie della città di Cagli e de' suoi Principi dominanti*” trascritte in cinque volumi e commentate in tre: Tomi II.
- 2004 curatore del volume “*Intorno ad alcune majoliche dipinte che esistono nella collezione del Nobile Signor Cavaliere Domenico Mazza pesarese*”
- 2004 *Secchiano di Cagli. Insediamenti Umano antico e Luoghi cristiani di culto* Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 2 ^{2ed}
- 2004 DVD Banca dati “*Cronaca musicale*” 6000 pagine di lettura create per le Edizioni Metauro
- 2004/5 Cdrom *Apecchio, il mio paese... paese d'Italia*. (con la collaborazione di Insegnanti Anna Pia Bricca - Franca Polidori; testi di insegnanti ed alunni dell'Istituto Statale Comprensivo Materna - Elementare – Media "S. Lapi" di Apecchio Classe IV elementare A.P.T.; Disegni alunni IV elementare)
- 2005 “*...per non dormire. 8 gennaio 1521 Brancaleoni e Ubaldini*” Contese e lotte delle Famiglie illustri italiane, vol.1.
- 2006 F. BONASERA FINZI - G. LUCHETTI, - E. PALEANI *Giacomo Costantino Beltrami (1779-1855). Esploratore del Messico e scopritore delle sorgenti del Mississippi agli inizi dell'800* Catalogo della mostra cartografica tenutasi presso la scuola a Roma “*Eugenio Montale*”.
- 2007 Cdrom *Atlantis. Indagine bibliografica dalle fonti di Platone fino agli scrittori moderni e le ipotetiche ricostruzioni cartografiche*
- 2007 Cdrom della “Enciclopedia multimediale degli Appennini” Cdrom. 3, *La Flaminia romana nel tratto tra il passo del Furlo e Scheggia. Itinerario storico, geologico e archeologico*, in collaborazione con Roberto Franchi, Simone Magi, Elvio Moretti (Università degli studi di Urbino – Facoltà di scienze matematiche, fisiche e naturali).
- 2007 “*La via Salaria percorso marchigiano archeologico, geologico, storico e turistico*” copie numerate
- 2008 Raccolta di studi sui beni culturali ecclesiastici vol. 4 : Mons. Giuseppe Palazzini – Card. Pietro Palazzini - E. Paleani., *Pievi, parrocchie, chiese, oratori nella Diocesi di Cagli dalle origini ai nostri giorni. (Apecchio, Cagli, Frontone, Pergola, Piobbico)*, testo aggiornato delle pubblicazioni di Giuseppe Palazzini con integrazioni di Pietro Palazzini ed Ernesto Paleani con allegata la carta degli insediamenti culturali ecclesiastici.
- 2009 Cdrom *Codice di San Gaudenzio* Cartulario di un monastero riformato delle Marche (Senigallia, aa. 1106 -1324)
- 2009 Raccolta di studi sui beni culturali ed ambientali vol. 20 *Secchiano di Cagli. Itinerari, confinazioni antiche e luoghi di culto interni alla Via Flaminia da Cagli verso Secchiano e l'Alta Valle del Tevere*
- 2010 Enciclopedia degli Appennini vol. 5 *Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico* a cura di Ernesto Paleani con scritti di Ilda Finzi – Francesco Bonasera Finzi – Ernesto Paleani
- 2011 “*Tecniche investigative nella lotta contra la tratta di essere umani eseguite dal Generale Sergio Sorbino, Generale Giacomo Vilardo, Tenente Colonnello Mario Tusa e i loro militi dell'Arma dei Carabinieri e Vito Angelo Cunzolo della Polizia di Stato*” (Vita e Conoscenza, 2) di Alma Sejdini (Adelina) di cui ho scritto il prologo e curato il volume con la produzione e cura di un Cdrom musicale sul sociale.
- 2013 “*La voce racconta... Le leggende dell'Albania. Gojdhena tregon... Legjendat e Shqiperise*” testi di Ernesto Paleani ed illustrazioni di Gjergj Kola (Albania) presentate con una mostra presso la Ambasciata della Repubblica di Albania ottobre 2013.

Traduzioni

ROZAFI

Albanese: Vjolica Kola (traduttore); Haxhire Luli (redattore).

Greco: Gjergj Kola (traduttore); Olga Ntella (redattore).

Inglese: Refaela Peraj (traduttore); Linda Dyson (redattore).

Russo: Marianna Stilidi (traduttore); Marianna Stilidi (redattore).

Segretaria di redazione: Albana Prendaj.

KOSTANDIN

Albanese: Valbona Marku (traduttore); Haxhire Luli (redattore).

Greco: Gjergj Kola (traduttore); Olga Ntella (redattore).

Inglese: Flora Gazulli (traduttore); Linda Dyson (redattore).

Russo: Marianna Stilidi (traduttore); Marianna Stilidi (redattore).

Segretaria di redazione: Albana Prendaj.

GJERGJ ELEZ ALIA

Albanese: Valbona Marku (traduttore); Haxhire Luli (redattore).

Greco: Gjergj Kola (traduttore); Olga Ntella (redattore).

Inglese: Flora Gazulli (traduttore); Linda Dyson (redattore).

Russo: Marianna Stilidi (traduttore); Marianna Stilidi (redattore).

Segretaria di redazione: Albana Prendaj.

- 2013 ***The voice tells... The legends of Albania. Gojdhena tregon... Legjendat e Shqiperise***
testi di Ernesto Paleani ed illustrazioni di Gjergj Kola (Albania) presentate con una mostra presso la Ambasciata della Repubblica di Albania ottobre 2013.
- 2013 ***Η φωνή αφηγείται... Οι θρύλοι της Αλβανίας. Gojdhena tregon... Legjendat e Shqiperise***
testi di Ernesto Paleani ed illustrazioni di Gjergj Kola (Albania) presentate con una mostra presso la Ambasciata della Repubblica di Albania ottobre 2013.
- 2013 ***Былина рассказывает ... Легенды Албании. Gojdhena tregon... Legjendat e Shqiperise***
testi di Ernesto Paleani ed illustrazioni di Gjergj Kola (Albania) presentate con una mostra presso la Ambasciata della Repubblica di Albania ottobre 2013.
- 2014 ***Intermezzo 2012***, poesie.
- 2017 ***La Pietà. Dal modello di Michelangelo all'opera di Annibale Carracci***, (Attorno all'arte, vol. 6) Pesaro 2017
- 2017 ***Giovanni Bellini. Madonna con Gesù bambino. Indagine su opera inedita***, (Attorno all'arte, vol. 7) Cagli 2017
- 2017 ***Monte Locco. Ricostruzione storica di un insediamento dalle origini fino ad oggi. La Battaglia di Monte Locco (1441)*** (Fortificazioni e castelli, vol. 3), Pesaro, 2017
- 2017 ***Salvador Dalì. Crocifisso ligneo con Cristo. La creazione di un'opera nata dalla conversione spirituale di Salvador Dalì donata a Padre Gabriele Maria Berardi***, (Attorno all'arte, vol. 8) Cagli 2017
- 2018 ***Caravaggio. Indagine, analisi ed individuazione del "San Giovannino alla fonte" e il suo soggiorno a Malta***, (Attorno all'arte, 9), Cagli 2018.

Conferenze:

- 1981 ***"Informatica sui beni culturali"*** al 1° Convegno sui beni culturali ed ambientali delle Marche tenutosi a Numana
- 1982 Organizzazione del ciclo di conferenze di archeologia, storia, scienze ed arti da marzo a giugno 1983 presso il Palazzo "Mater Dei" (Palazzo Castracani)
- 1983 ***"Cagli: Il Torrione di Francesco di Giorgio Martini"*** marzo 1983 per il ciclo delle conferenze sull'arte (Palazzo Castracani di Cagli).

- Dal 1985 ad oggi varie conferenze in archeologia - architettura - beni culturali - finanza - informatica – urbanistica
dal 1998 al 2004 lezioni all'UNILIT – Università libera itinerante dell'Università di Urbino presso Cagli.
- 1999 Sassoferrato e Cagli. Conferenza sulla ***scoperta del tracciato antico da Cale fino a Sentinum.***
- 2001 Frontone.. ***Cartografia storica digitalizzata e schedatura innovativa in banche dati per mappe e carte storiche.***
- 2004 Apecchio. ***Cartografia storica ed insediamenti antichi nel territorio del Monte Nerone.***
- 2004 Apecchio (20 marzo) ***Alchimia, astronomia, piante velenose e libri antichi tra il '400 e il '500 nell'ambito della Corte del Duca di Urbino".***
- 2004 Apecchio (5 giugno).. ***Beltrami. Esploratore del Messico e scopritore delle sorgenti del Mississippi.***
- 2004 Apecchio (25 ottobre). ***Globi celesti e terrestri ed astrolabi antichi nelle Marche.***
- 2005 Filottrano, Palazzo comunale presentazione del volume ***Giacomo Costantino Beltrami e il Messico. Giacomo Costantino Beltrami (1779-1855). Lettere dal Messico dall I alla XIII***
- 2005 Apecchio, Palazzo Ubaldini (2 luglio) presentazione mostra “***Recupero, conservazione e salvaguardia dei beni culturali archivistici dalla Biblioteca Paleani***”
- 2005 Piobbico, Castello Brancaloni (28 agosto), presentazione del volume ***...Per non dormire. 8 gennaio 1521 Brancaloni e Ubaldini.*** Rappresentazione della Rievocazione storica “Gran Battaglia” con regia di Ran A. Braun e Tony Wolf maestro d’armi.
- 2006 Cagli, Sala del Ridotto del Teatro (9 febbraio) ***Pubblicità. La nuova cartografia moderna delle città attraverso il marketing pubblicitario e i beni culturali.***
- 2006 Roma, Liceo Ginnasio di Stato “Eugenio Montale” (20 marzo) inaugurazione della mostra e presentazione del catalogo ***Giacomo Costantino Beltrami (1779-1855) esploratore del Messico e scopritore delle sorgenti del Mississippi agli inizi dell’800***
- 2006 Acqualagna (13 maggio) ed Apecchio (14 maggio) ***Atlantis: Indagine bibliografica dalle fonti di Platone fino agli scrittori moderni e le ipotetiche ricostruzioni cartografiche.***
- 2006 Apecchio. (30 settembre) ***Arte contemporanea sacra.*** Trentacinque artisti Donazioni di opere fatte alla Fondazione Il Pellicano - Trasanni di Urbino -
- 2007 Villa Picena, Colli del Tronto (AP) 8 giugno presentazione del progetto della nuova Collana ***Stradari. Antiche vie romane***
- 2007 Apecchio (1 agosto). ***La Flaminia romana nel tratto tra il passo del Furlo e Scheggia. Itinerario storico, geologico e archeologico.***
- 2007 Cantiano (2 agosto) ***La Flaminia romana nel tratto tra il passo del Furlo e Scheggia. Itinerario storico, geologico e archeologico***
- 2008 Torino, Fiera del libro – Stand Regione Marche 12 maggio – Presentazione del volume ***Le vene del ferro, del rame, dell’argento e dell’oro. Antiche ricerche minerarie tra Marche e Umbria*** di Alberto Ferretti
- 2009 Torino, Fiera del libro – Stand Regione Marche 14 maggio – Presentazione del volume ***Codice di San Guadenzio. Cartulario di un monastero rifermato delle Marche*** di Baldetti- Gregorini-Gambarara-Arcamone
- 2009 Cagli, Sala del Ridotto del Teatro (22 dicembre) presentazione della pubblicazione ***Secchiano di Cagli. Itinerari, confinazioni antiche e luoghi di culto interni alla Via Flaminia da Cagli verso Secchiano e l’Alta Valle del Tevere***
- 2010 Lugano, Centro esposizioni – Tisana 2010 (6 maggio) Presentazione del volume ***Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico***

- 2010 Torino, Fiera del libro – Stand Regione Marche 13 maggio – Presentazione del volume ***Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico***
- 2010 Frontone, Biblioteca (23 maggio) Presentazione mostra ***Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico***
- 2010 Caserta, Palazzo Reale (19 luglio) Presentazione del Volume ***Arte sacra nel Real Palazzo di Caserta*** alla inaugurazione della omonima mostra
- 2011 Paestum, Presentazione del progetto convegno “***I Templari e il pellegrinaggio***”
- 2012 Limatola, castello – Presidenza del Convegno “***I Templari e il pellegrinaggio***” 29-30 aprile – 1 maggio 2012
- 2013 Sassocorvaro, Presidente del convegno su “***La scrittura***”
- 2017 Relazione sulla mostra presso Rocca Ubaldinesca a Sassocorvaro dal 13 agosto 2017 al 30 settembre 2017 ***Monte Locco. Ricostruzione storica di un insediamento dalle origini fino ad oggi. La Battaglia di Monte Locco (1441)***

Mostre

- 1977 Cagli. ***I bronzi di Coltona***
- 1998 Cagli. ***Itinerario che da Cagli va verso Pitinum Mergens e da Cagli va verso Senagallia***
- 1999 Sassoferrato. ***Scoperta del tracciato antico da Cale fino a Sentinum.***
- 2001 Frontone, Castello ***La cartografia storica territoriale delle Marche.***
- 2004 Apecchio (20 marzo-30 maggio) ***Alchimia, astronomia, piante velenose e libri antichi tra il '400 e il '500 nell'ambito della Corte del Duca di Urbino***".
- 2004 Apecchio (5 giugno-12 settembre).. ***Beltrami. Esploratore del Messico e scopritore delle sorgenti del Mississippi.***
- 2004 Apecchio (25 ottobre-10 aprile 2005). ***Globi celesti e terrestri ed astrolabi antichi nelle Marche.***
- 2006 Roma, Liceo Ginnasio di Stato “Eugenio Montale” (20 marzo) ***Giacomo Costantino Beltrami (1779-1855) esploratore del Messico e scopritore delle sorgenti del Mississippi agli inizi dell'800***
- 2006 Apecchio (13 maggio-30 settembre) ***Atlantis: Indagine bibliografica dalle fonti di Platone fino agli scrittori moderni e le ipotetiche ricostruzioni cartografiche.***
- 2006 Apecchio. (30 settembre) ***Arte contemporanea sacra.*** Trentacinque artisti Donazioni di opere fatte alla Fondazione Il Pellicano - Trasanni di Urbino -
- 2007 Apecchio (1 agosto 2007-28 febbraio 2008). ***La Flaminia romana nel tratto tra il passo del Furlo e Scheggia. Itinerario storico, geologico e archeologico.***
- 2010 Lugano, Centro esposizioni – Tisana 2010 (6 maggio- 9 maggio) ***Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico***
- 2010 Frontone, Biblioteca (23 maggio) ***Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico***
- 2012 Limatola, castello (29-30 aprile e 1 maggio 2012) ***Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico***
- 2012 Scheggia e Pascelupo, abbazia di San Emiliano in Congiuntoli (24-25-26 agosto 2012) ***Forme e adattamenti del mondo vegetale illustrati in un erbario morfo-biologico***
- 2012-2013 ***Esposizione dell'Erbario antico Finzi-Bonasera (1936-1940).*** Flora spontanea raccolte ed essiccate in un erbario morfo-biologico (22 novembre 2012-6 gennaio 2013 a Pesaro presso "Bertani Sport Camping Trekking Alpinismo" via Decio Raggi n.50-52)
- 2013 ***Esposizione dell'Erbario antico Finzi-Bonasera (1936-1940).*** Flora spontanea raccolte ed essiccate in un erbario morfo-biologico (Agrishow 2013, 30-31 maggio e 1-2 giugno - Istituto Agrario "Cecchi" - Villa Caprile, Pesaro)

- 2013 Pesaro, mostra espositiva di opere d'arte "**Natura Viva**" di Gjergj Kola (23 giugno – 13 luglio 2013) presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23
- Sassocorvaro, Rocca Ubaldinesca mostra su "**La scrittura**" (13 luglio - 29 settembre 2013) organizzata da Ernesto Paleani in collaborazione ed il patrocinio della amministrazione comunale di Sassocorvaro, l'Archivio di Stato di Pesaro, la "Pro loco di Sassocorvaro", la biblioteca di Sassocorvaro (Fondo Battelli) e nelle persone di Emanuele Fabbri, Fabio Fraternali, Roberto Brugnattini, Giorgio Marinelli, Gildardo Rengucci e per le lingue Elena Pelcivaldi, Maria Teresa Paleani, Ernesto Paleani, Salvatore Fiori, Roberto Bernacchia, Marco Meccarelli, Shri Rajanji. Esposizione del Fondo manoscritti di Paleani.
- 2013 Apecchio (Pu), Palazzo Ubaldini ApecchioArte "**Lo spirito nell'arte**" (14-27 luglio 2013) con il patrocinio del Comune di Apecchio, esposizione di opere di cinque artisti (Daniele Cataudella, Rossella De Stefani, Gjergj Kola, Antonio Giangolini, Carlo Mari)
- 2013 Pesaro, mostra espositivo-didattica "**La cartografia storica Atlanti, carte geografiche, vedute, mappe e ricostruzione di PISAURUM la città romana**" (27 luglio - 11 agosto 2013) con il patrocinio del Comune di Pesaro, presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23"
- 2013 Pesaro, mostra espositiva "**Sotto le stelle. Ritrattistica**" degli artisti De Stefano Rossella e Gjergj Kola (1-8 agosto 2013) presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23"
- 2013 Pesaro, mostra espositiva "**India Tibet**" (14-28 agosto 2013) con il patrocinio del Comune di Pesaro, presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23. Il Maestro Spirituale Shri Rajanji, il Guru della Gioia, Presidente dell'associazione SATI HOME (casa della consapevolezza) co-curatore della mostra insieme a Ernesto Paleani.
- 2013 Pesaro, mostra espositiva di opere d'arte "**Buddha il volto della compassione**" (14-28 agosto 2013) con il patrocinio del Comune di Pesaro, presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23. Opere pittoriche dell'artista MayaDevi.
- 2013 Pesaro, mostra espositiva PesaroArte "**I colori nell'arte. Ritrattistica**" degli artisti Adragna Giuseppe, Rossella De Stefani, Fracassini Romano, Gjergj Kola, MayaDevi Dasa, Maya Gari, Naponelli Nino, Sanfilippo Francesco (15-28 agosto 2013) presso la Galleria Comunale. Di Pesaro
- 2013 Pesaro, mostra espositiva PesaroArte "**I colori nell'arte. Ritrattistica**" degli artisti De Stefano Rossella, Gjergj Kola e MayaDevi (22 agosto 2013) presso la Galleria Comunale.
- 2013 Pesaro, mostra espositivo-didattica "**GIACOMO COSTANTINO BELTRAMI (1779-1855) scopritore delle sorgenti del Mississippi (31 agosto 1823) e le sue scoperte nel Messico e nella California**" con il patrocinio del Comune di Pesaro, presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23. Opere dell'artista Sivano Moretti di Filottrano ed esposizione della cartografia del Messico dei primi del 1800 e documenti e libri d'epoca.
- 2013 Pesaro, mostra espositiva PesaroArte "**Emozioni. Disegno colore matita**" degli artisti Daniele Cataudella e Ester Di Paolo (6-20 ottobre 2013) presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23.
- 2013 Pesaro, mostra espositiva PesaroArte "**Panoramica di artisti contemporanei attraverso le loro opere**" (22-30 ottobre 2013) presso la sede di rappresentanza della Ernesto Paleani Editore e Galleria d'arte Paleani in via Abbati n.23
- 2017 mostra presso Rocca Ubaldinesca a Sassocorvaro dal 13 agosto 2017 al 30 settembre 2017 **Monte Locco. Ricostruzione storica di un insediamento dalle origini fino ad oggi. La Battaglia di Monte Locco (1441)**

Musei e scoperte archeologiche:

- Collezione paleontologica costituita da Fossili dati in comodato per la costituzione di un'ala del Museo dei Fossili di Apecchio (Pesaro). Sala intestata a nome Paleani Ernesto.
- Inventario del Museo Civico di Cagli (Pesaro) Anno 1977.
- Denuncia il 2 marzo 1978 alla Sovrintendenza archivistica di un intervento per salvaguardare la biblioteca antica di Cagli; risposta del 10 marzo 1978 dell'Archivio di Stato per un intervento urgente
- Scoperta dell'impianto del Castello di Donico di Cagli - Anno 1980 - con denuncia ufficiale alla Sovrintendenza Archeologica e ai Beni Architettonici delle Marche
- Scoperta di una necropoli tardo romana in Località Pian di Maiano - Cagli con denuncia ufficiale alla Soprintendenza Archeologica delle Marche - Anno 1980
- Scoperta di due tombe picene in una parete in Località Il Furlo - Acqualagna (Pesaro) - Anno 1980 - con denuncia ufficiale alla Sovrintendenza Archeologica delle Marche
- Scoperta di reperti archeologici vari in Località S. Anastasio - Cagli (Pesaro) - Reperti depositati presso il Museo Civico del Comune di Cagli. Anno 1980 - con denuncia ufficiale alla Sovrintendenza Archeologica delle Marche
- Scoperta di reperti archeologici in superficie in Località Bannucci di Cagli con lettera di risposta della Sovrintendenza archeologica in data 8 maggio 1981
- Consegna di reperti del sito di Secchiano di Cagli al Museo archeologico di Cagli il 18 gennaio 1997
- 1999 - Scoperta di una epigrafe medioevale in località Il Seminario vecchio di Cagli.
- 1999-2000 – Scoperta dell'antico itinerario preromano e romano che da Cale va verso Sentinum

Perizie ed indagini commissionate

- Ricostruzione cartografica ed informatica della città romana di *Pitinum Mergens* su commissione degli agriturismo e delle attività ricettive di Acqualagna. Lavoro depositato presso la Soprintendenza archeologica delle Marche con allegato impianto cartografico e Cdrom.
- Indagine cognitiva sull'insediamento di *Pian di Maiano* per la verifica delle emergenze archeologiche commissionato dalla Casavecchia spa di Cagli. Lavoro depositato presso la Soprintendenza archeologica delle Marche.
- Perizia di individuazione di un dipinto, olio su tela, cm 193 x cm 259, "Ritratto di Famiglia", di Jacopo Robusti, detto il *Tintoretto*.
- Perizia di individuazione dipinto di olio su tavola delle dimensioni di cm. 54,5 x 61,5, "*La donna con la pelliccia*" attribuito a *Leonardo da Vinci*.
- Perizia di individuazione di un dipinto, olio su tela, attribuibile a *Pablo Picasso* "Ritratto di donna" del 1909 con le analisi effettuate presso il laboratorio di Leonardo Buffi di Urbino.
- Perizia di individuazione di un dipinto di Henry Charles *Manguin*, olio su tela "Donna e bimbo in giardino", cm. 70,4. x 60,4, circa 1908.
- Perizia di individuazione di una ceramica attribuibile a *Luca delle Robbia*, "Madonna con bambino e il melograno" databile tra il 1427 e il 1440.
- Perizia di individuazione di un affresco attribuibile a *Giovanni Santi* con ritratto di Raffaello giovane.
- Perizia di individuazione di un dipinto, olio su tela, cm. 40 x 50, "Strada di Westminster" attribuibile a *De Nittis Giuseppe* con le analisi effettuate presso il laboratorio di Leonardo Buffi di Urbino.

- Perizia di individuazione di un dipinto, olio su tela, cm. 122,5 x 79, “Veduta di piazza San Marco dall’attracco delle gondole” attribuito a **Luca Carlevarijs**.
- Perizia di individuazione su un inedito acquerello di **Giovanni Fattori** “Butteri e vacche nella campagna laziale”.
- Condition report e perizia del “**Modello della Pietà**” di **Michelangelo** per la proprietà.
- Perizia su una **pergamena con sigillo templare** inedito con indagini di laboratorio presso Leonardo Buffi di Urbino.
- Perizia Famiglia Riccio su una opera inedita di **Monet**
- Perizia Famiglia Riccio su una opera inedita di **Van Gogh**
- Perizia Famiglia Riccio su una opera inedita di **Utrillo**
- Perizia Famiglia Riccio su una opera di **Giovanni Bellini**
- Condition report e perizia su “**La Medusa**” di **Caravaggio** per la proprietà.
- Perizie su altre opere di importanti artisti italiani e stranieri.

Premi

- Premio “Marche che lavorano” come primo editore delle Marche, consegnato dal Sen. G. Nepi ad Ancona il 1983.
- Targa di riconoscenza da parte del Comune di Lanuvio (Roma) per la sponsorizzazione e l’attività editoriale per la pubblicazione del volume LANUVIUM P 11 dicembre 1983
- Premio al merito SILPA Roma Labor 1983.
- 4° Edizione Premio Guasco per i beni culturali 1983: I° Premio conferito dalla “Associazione degli industriali di Ancona” a Ernesto Paleani per l’attività editoriale e la creazione della Collana editoriale sui beni culturali ed ambientali delle Marche

In fede

Ernesto Paleani